



2024 STAGIONE CONCERTISTICA

Programma di sala

VENERDÌ 26 GENNAIO

ore 21 - Cappella del Monastero

“Lieta fine”

Concerto per il giorno della Memoria

“Lieta fine”

Concerto per il giorno della Memoria

Estemporanea - Arte, Musica, Teatro

Un racconto di Lucia Margherita Marino

Corrado Margutti – *tenore*

Massimo Bairo – *violino*

Luciano Meola – *clarinetto*

Tamara Bairo – *viola*

Fortunato D'Ascola – *contrabbasso*

Sara Musso – *pianoforte*

"Ci chiediamo spesso come sia stato possibile che l'umanità abbia abdicato alla propria umanità in modo cosciente.

Quest'anno ho voluto capire e portare sul palco il meccanismo. Si chiama "finestra di Overton", studioso che teorizzò il percorso e le tappe attraverso i quali ogni idea, sia pur assurda e balzana, se abilmente e progressivamente incanalata nell'opinione pubblica, può entrare a far parte del pensiero diffuso e dominante.

Ed ecco lo schema tipico delle dittature con interi popoli che si trovano a pensare tutti nello stesso identico modo e a condividere supinamente stili di vita prima nemmeno immaginabili, per ritrovarsi infine rinchiusi in una caverna di prigionia e di terrore: è successo con l'orrore dei campi di sterminio e succede ancora" dice Lucia Margherita Marino, autrice del testo.

Questo spettacolo si snoda attraverso aneddoti, nella speranza di capire e quindi evitare il meccanismo di manipolazione, che riguarda l'intera quotidianità al giorno d'oggi.

A fare da cornice alla serata, brani di grandi musicisti e compositori che hanno continuato a suonare e comporre nonostante l'orrore, come atto di forte affermazione dell'umanità e di resistenza alla morte...

Ricordare il Giorno della Memoria attraverso la musica e il ragionamento, per cercare di andare oltre la rabbia, la rassegnazione o il desiderio di vendetta. Rimane, nel profondo, il dovere di rimanere uniti per far sì che, almeno nell'utopia, un lieto fine riesca ad essere possibile.

Un concerto con musicisti d'eccezione, scritto e raccontato da Lucia Margherita Marino, per cercare questo lieto fine.