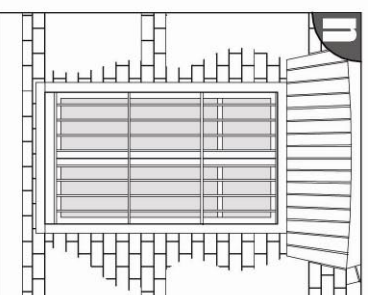
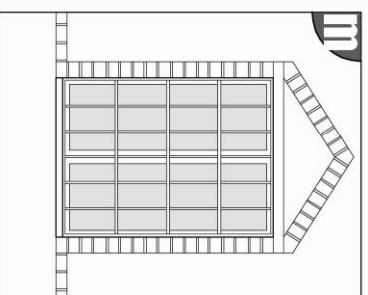
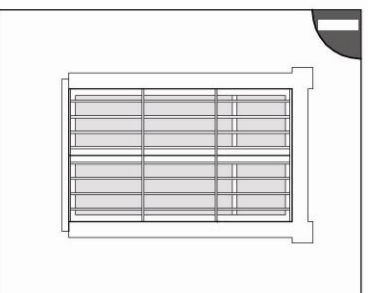
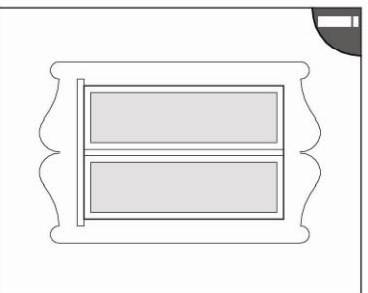
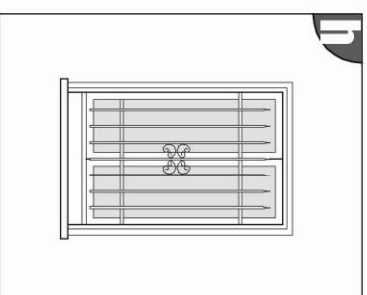
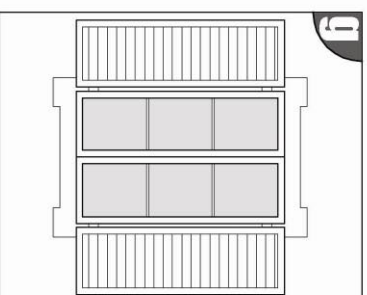
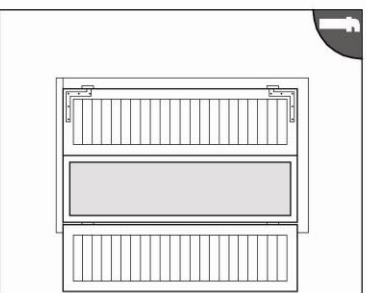
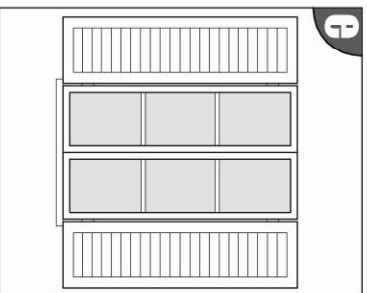
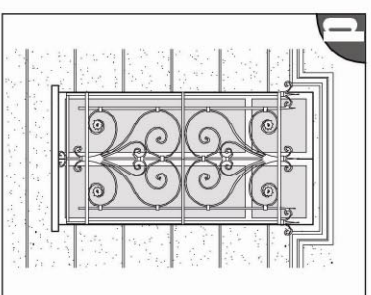
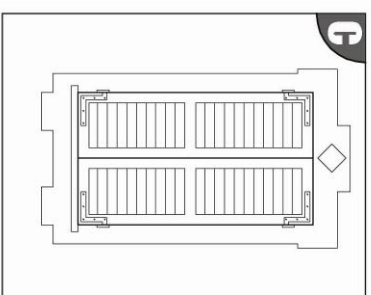
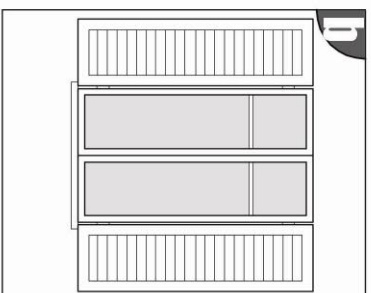
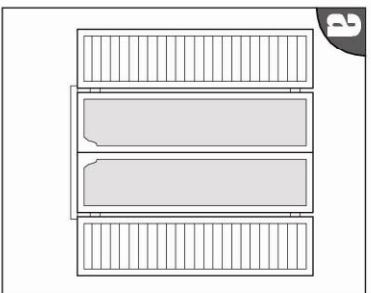




LEGENDA TAVOLA:

- A: finestra a due ante: gelosie
- B: finestra a due ante: parte traspariente divisa a riquadri: gelosie
- C: finestra a due ante: cornice in gesso: gelosie (Piazza della Pace: Lc. 11)
- D: finestra a due ante: parte traspariente divisa a riquadri: inferriata liberty (Via Bianca della Valle: Lc. 11)
- E: finestra a due ante: parte traspariente divisa in 3 riquadri: gelosie
- F: finestra a due ante: cornice tinteggiata: gelosie
- G: finestra a due ante: parte traspariente divisa in 3 riquadri: cornice a rilievo in gesso: gelosie (Piazza della Pace: Lc. 11)
- H: finestra a due ante: inferriata lavorata (Via Umberto I: Lc. 21)
- I: finestra a due ante: cornice in gesso in rilievo a volute (Via Umberto I: Lc. 21)
- L: finestra a due ante: cornice con orecchie tinteggiate in colore diverso: inferriata (Via Umberto I: Lc. 21)
- M: finestra a due ante: cornice e frontone triangolare in laterizi a vista: inferriata (Via Umberto I: Lc. 21)
- N: finestra a due ante: platabanda in laterizi: inferriata (Via Orsini: Lc. 31)



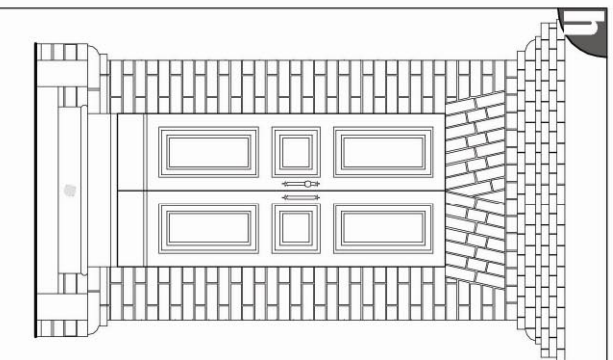
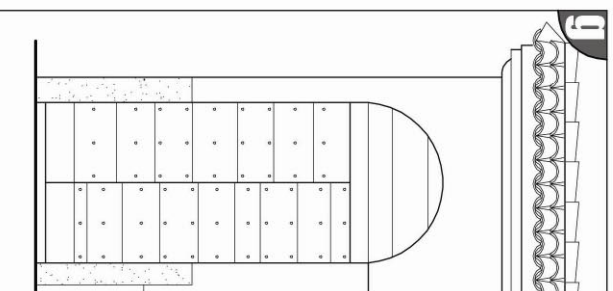
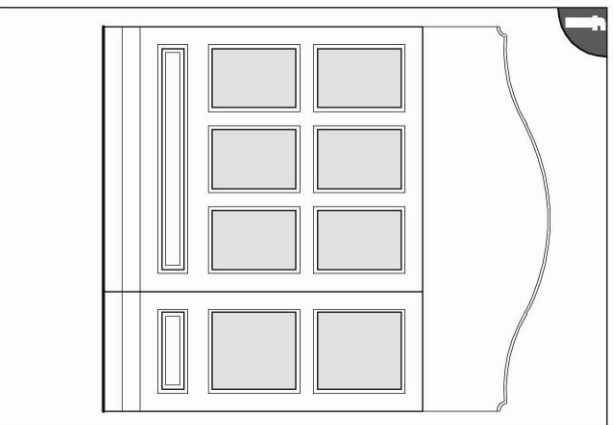
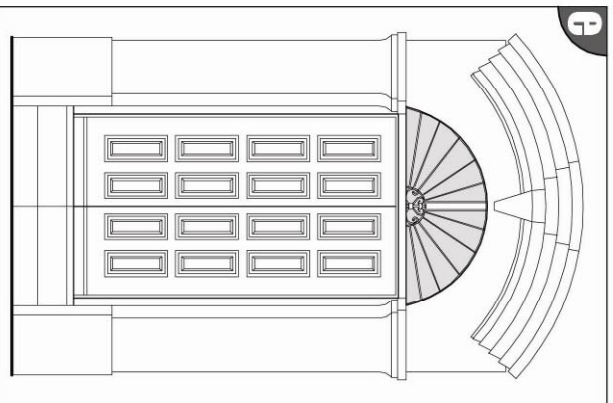
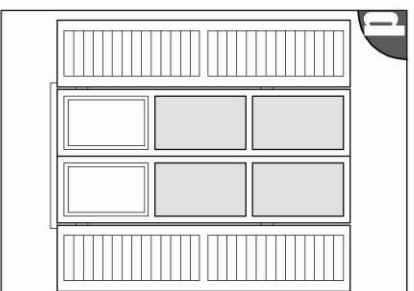
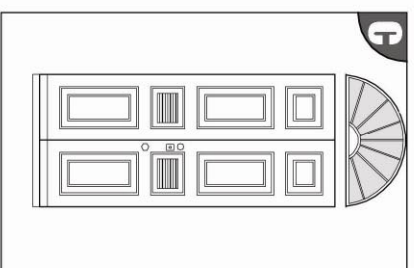
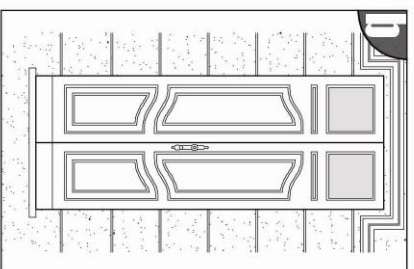
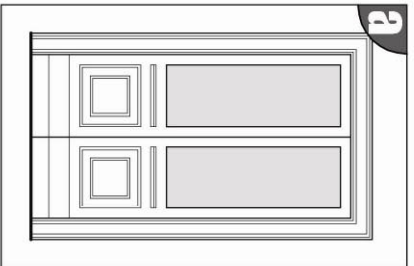
COMUNE DI RIVALTA

abaco



LEGENDA TAVOLA:

- A: portone in legno a due ante;
riquadro trasparente (Via Bocca;
L.e. 7)
- B: portone in legno a due ante;
riquadro trasparente (Via Bianca
della Valle; L.e. 7)
- C: portone in legno a due ante;
lunetta trasparente (Piazza Martiri
della Libertà; L.e. 3)
- D: porta-finestra a due ante in
legno; parte trasparente divisa a
riquadri
- E: portale con portone in legno a
due ante; lunetta trasparente;
cornice (Via Orsini; L.e. 7)
- F: portone e vetrina in legno;
insegna metallica sagomata (Via
Bocca; L.e. 7)
- G: portone in legno; rifinitura del
bordo superiore in mattoni e coppi
(Via Bocca; L.e. 7)
- H: portale in mattoni con posa
particolare nella platabanda;
portone in legno a due ante (Via IX
Settembre; L.e. 6)



TIPLOGIE DI PORTE E PORTONI (esempi)

TAV. 2 Scala 1:50

COMUNE DI

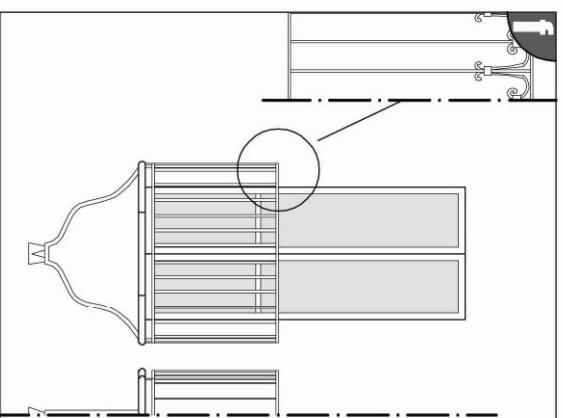
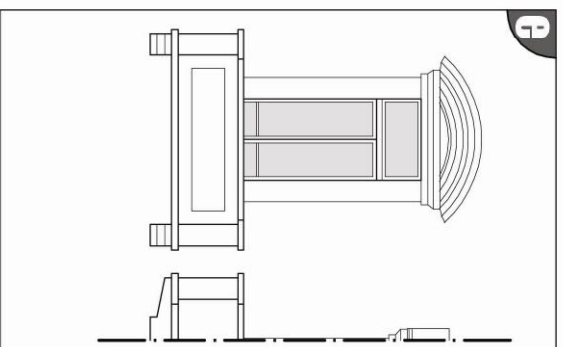
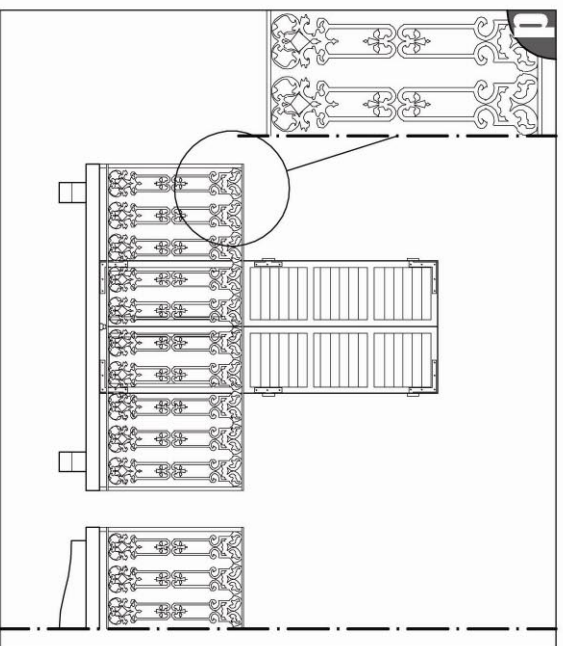
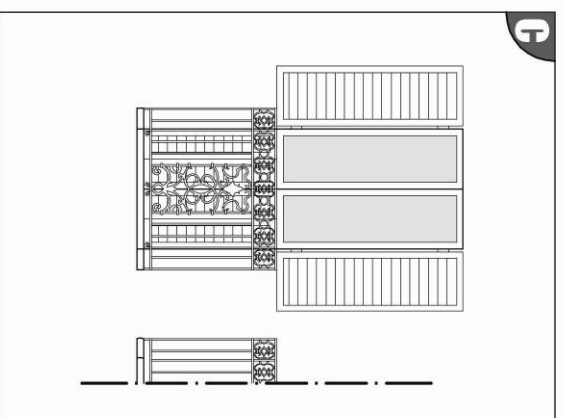
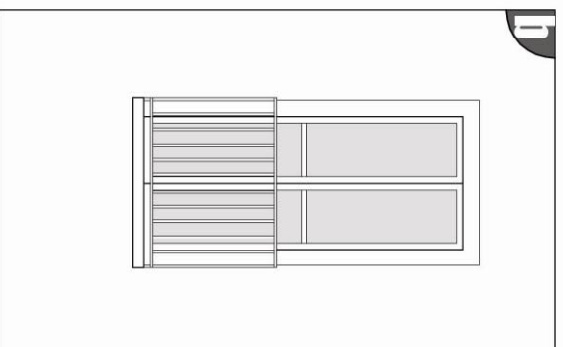
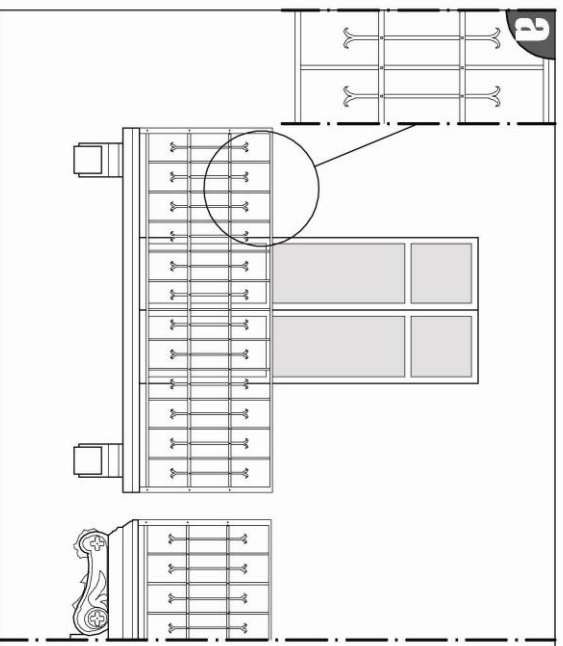
RIVALTA

abaco



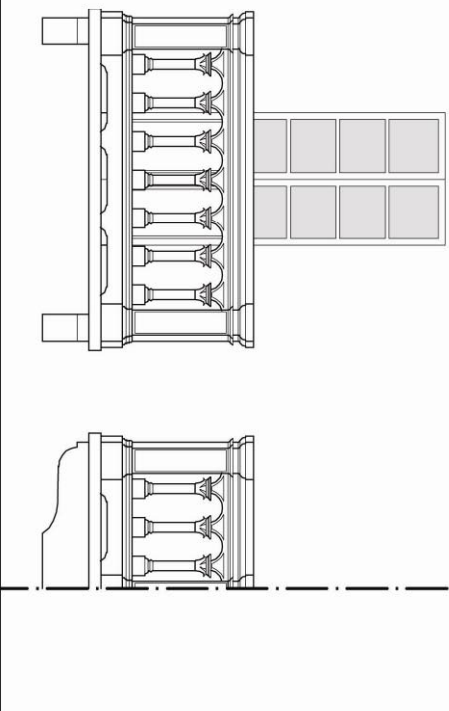
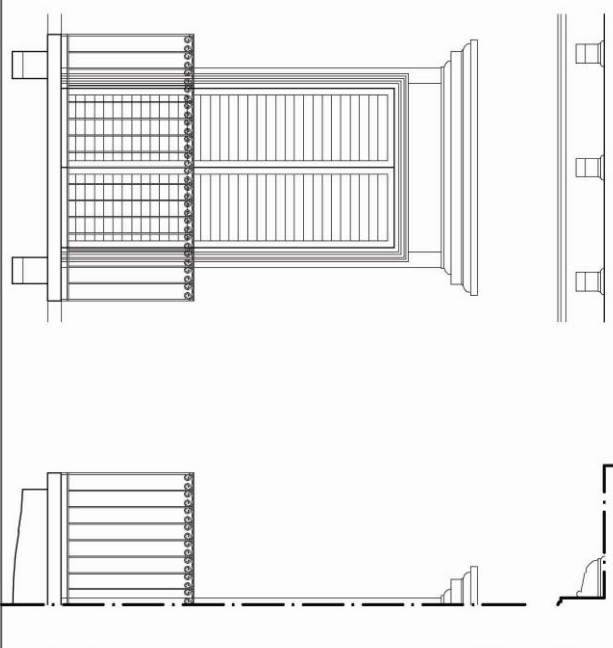
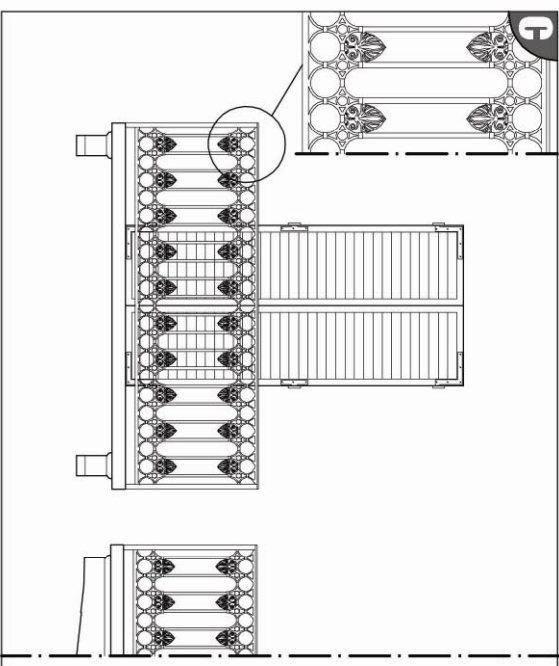
LEGENDA TAVOLA:

- A: balcone con lastra e modiglioni in fittocemento; ringhiera in ferro (Via Umberto I; t. e. 21)
- B: balcone con lastra in fittocemento; ringhiera semplice in ferro (Via Umberto I; t. e. 21)
- C: balcone con lastra in pietra sagonata; ringhiera in ghisa (Via Umberto I; t. e. 21)
- D: lastra e modiglioni in pietra; ringhiera in ghisa (Via Umberto I; t. e. 21)
- E: balcone con lastra in fittocemento; parapetto pieno in finis-pietra (Piazza Martiri della Libertà; t. e. 31)
- F: balcone in pietra sagonata con pannello sotto-balcone in stucco; ringhiera in ferro (Piazza Camosso; t. e. 11)



TIPOLOGIE DI BALCONI E RINGHIERE (esempi)

TAV. 3 Scala 1:50

A**B****C****COMUNE DI****RIVALTA****abaco****LEGENDA TAVOLA:**

- A: balcone con lastra, modiglioni e balaustra in cemento (*Piazza S. Groe; te. 3)*
- B: balcone con lastra e modiglioni in litocemento; ringhiera in ghisa (*Via Umberto I; te. 2)*
- C: balcone con lastra e modiglioni in pietra; ringhiera in ghisa (*Via Bianca della Valle; te. 2)*

TIPOLOGIE DI BALCONI E RINGHIERE (esempi)**TAV. 4 Scala 1:50**

COMUNE DI

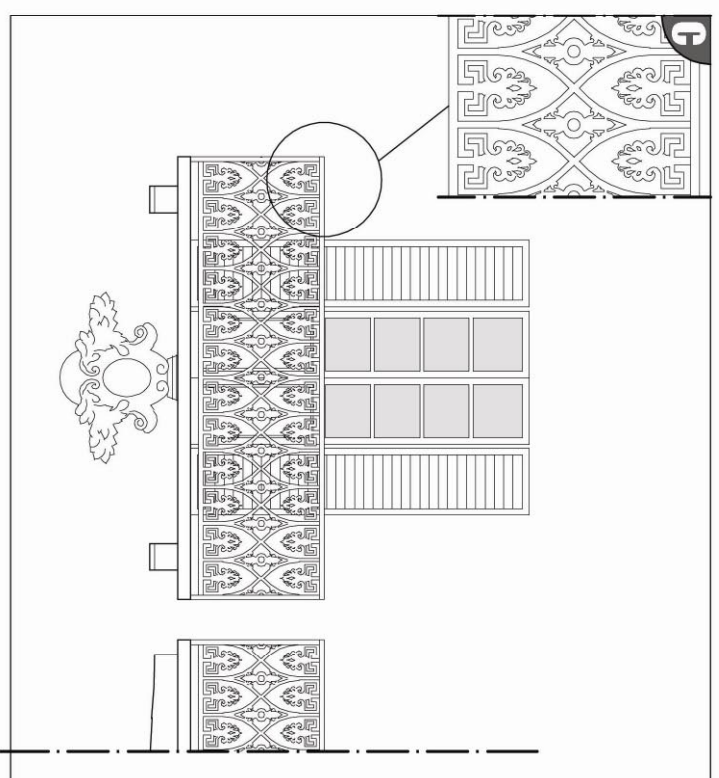
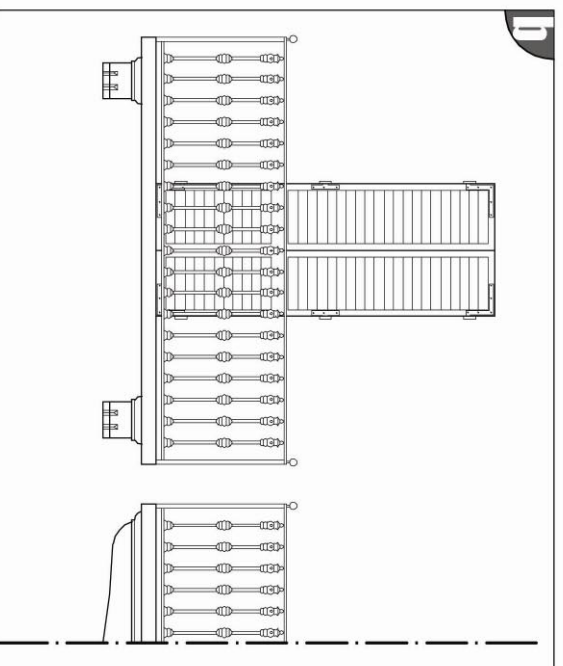
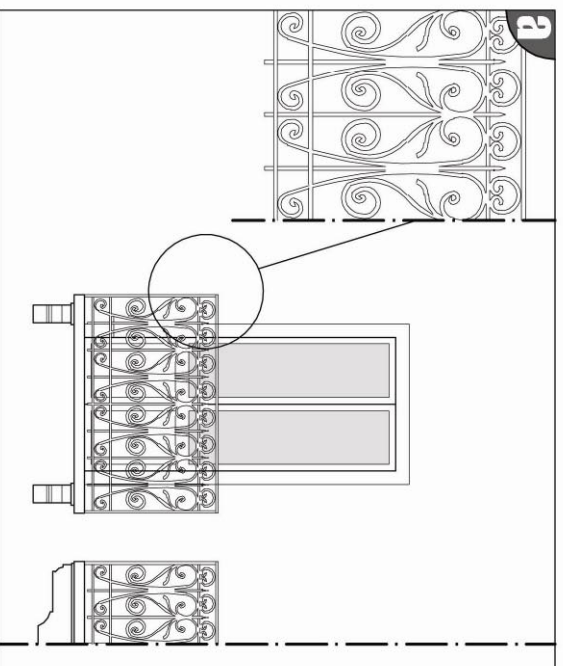
RIVALTA

abaco



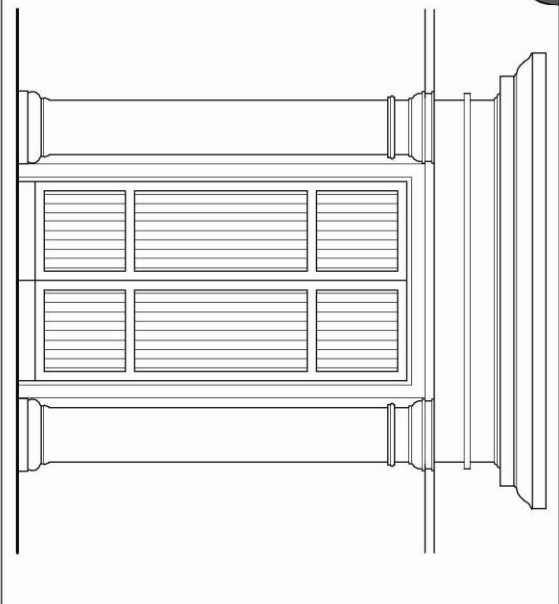
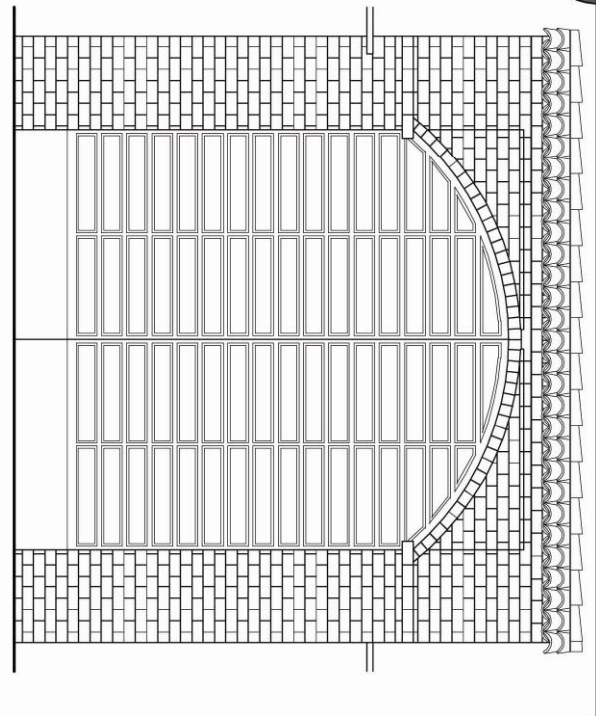
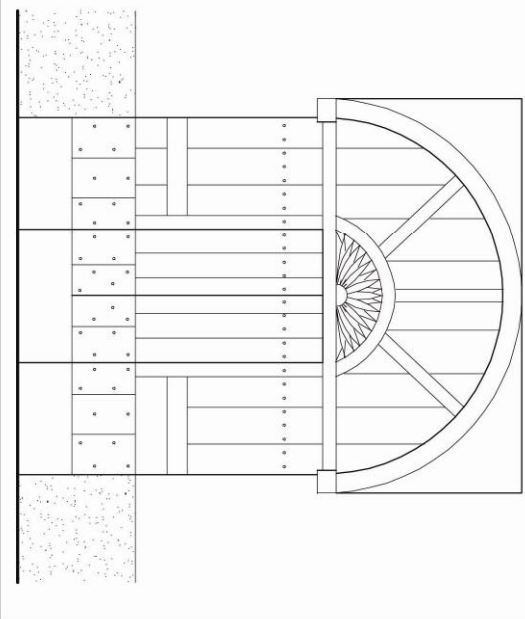
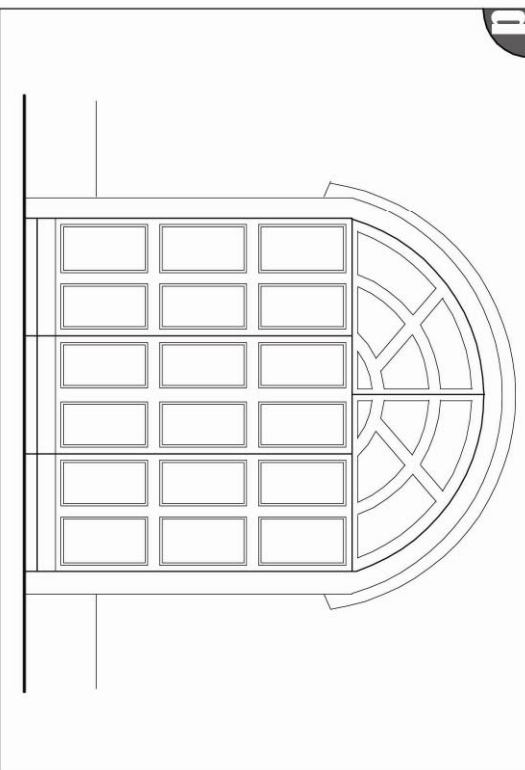
LEGENDA TAVOLA:

- A:** balcone con lastra e modiglioni
in litocemento; ringhiera in ghisa
(Via Umberto I, 1.e. 2)
- B:** balcone con lastra e modiglioni
in litocemento; ringhiera in ferro
(Via Griva, 1.e. 6)
- C:** balcone con lastra e modiglioni
in pietra; ringhiera in ghisa (Piazza
Martiri della Libertà, 1.e. 3)



TIPOLOGIE DI BALCONI E RINGHIERE (esempi)

TAV. 5 Scala 1:50

A**B****C****D**

**COMUNE DI
RIVALTA**

abaco



LEGENDA TAVOLA:

- A:** portale in materiale cementizio; portone in legno a due ante (*Via Orsini; t.e. 7*)
- B:** ingresso carrato in laterizi a vista; portone in legno a due ante (*Via Orsini; t.e. 7*)
- C:** ingresso pedonale ad arco; portone in legno a due ante (*Via Umberto I; t.e. 27*)
- D:** ingresso pedonale ad arco; portone in legno a due ante (*Piazza Bionda; t.e. 31*)

TIPLOGIE DI PORTALI ED INGRESSI (esempi)

TAV. 6 Scala 1:50

COMUNE DI

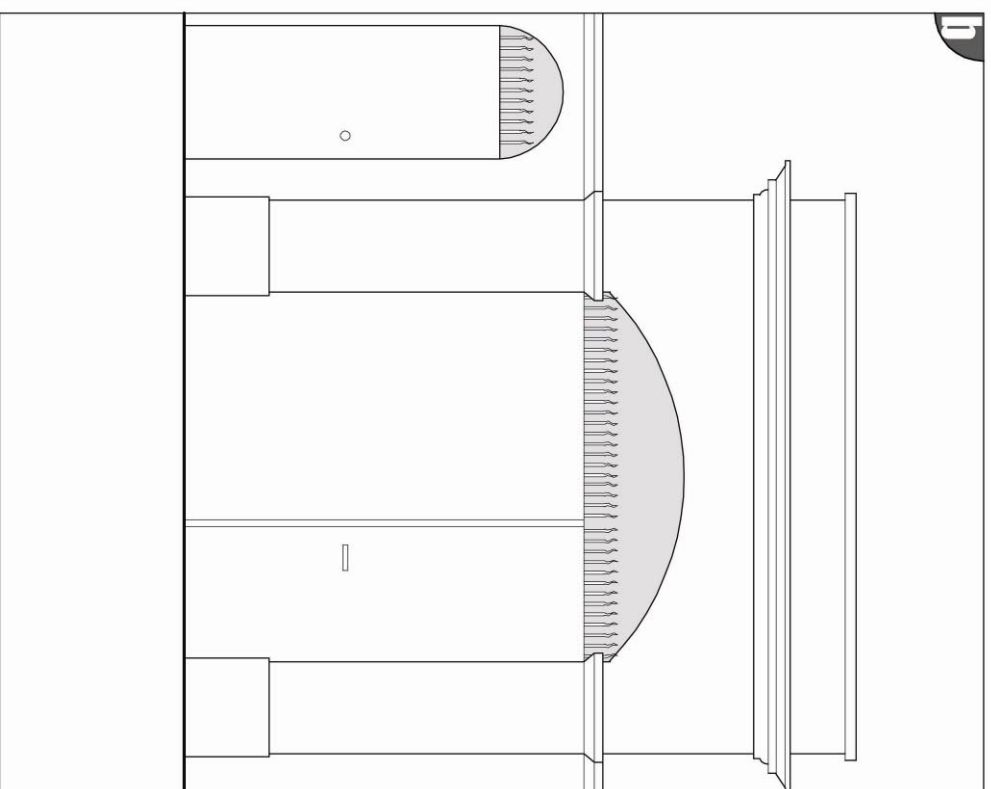
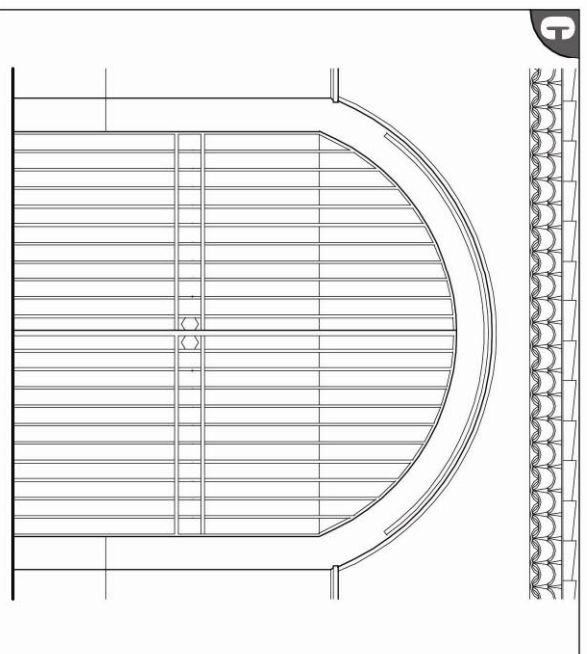
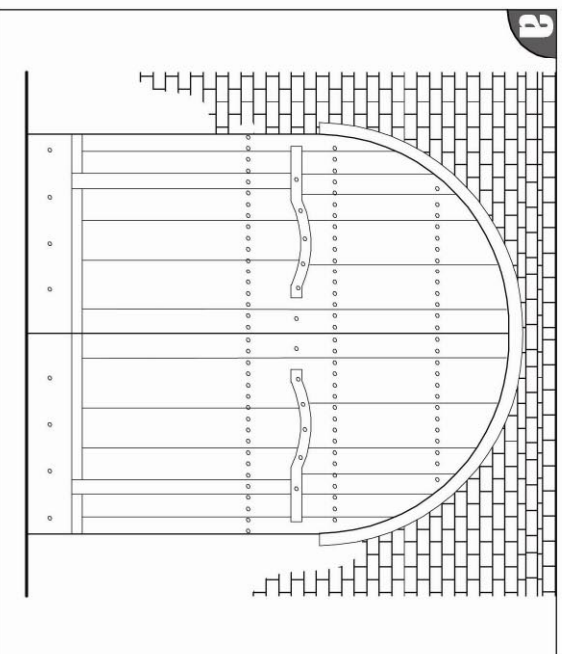
RIVALTA

abaco



LEGENDA TAVOLA:

- A:** ingresso carrario ad arco; portone in legno a due ante (*Via Umberto I*; f.e. 27)
- B:** ingressi ad arco in materiale cementizio; cancelli metallici (*Via Umberto I*; f.e. 27)
- C:** ingresso carraro ad arco; cancello metallico a baccchette verticali (*Via Umberto I*; f.e. 27)



TIPOLOGIE DI PORTALI ED INGRESSI (esempi)

TAV. 7 Scala 1:50

COMUNE DI

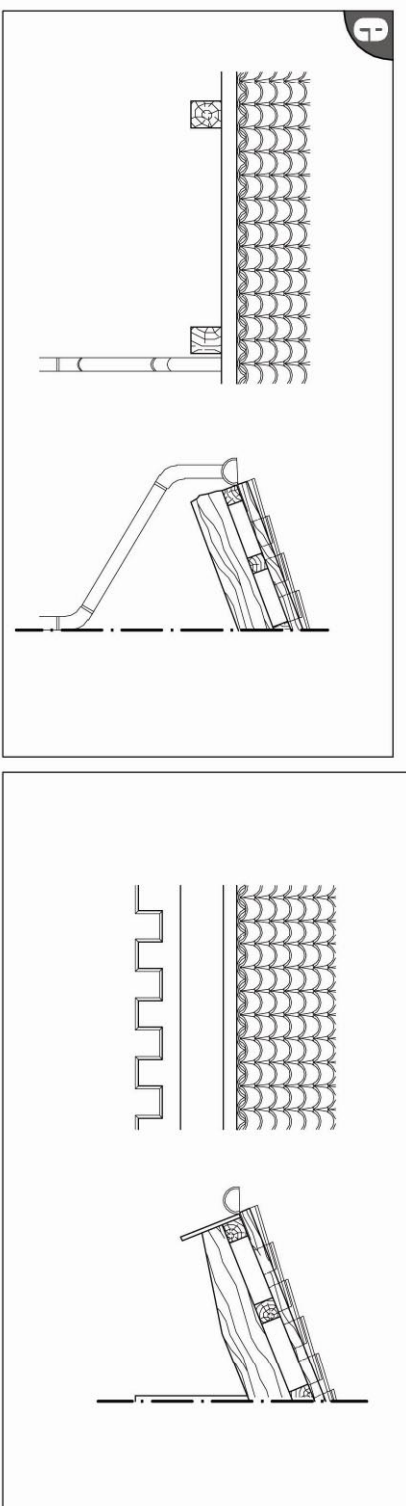
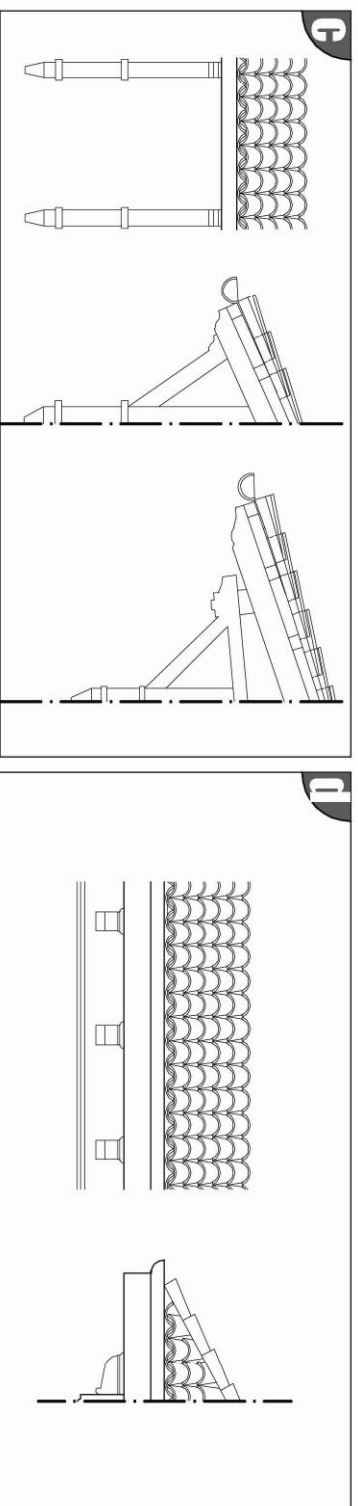
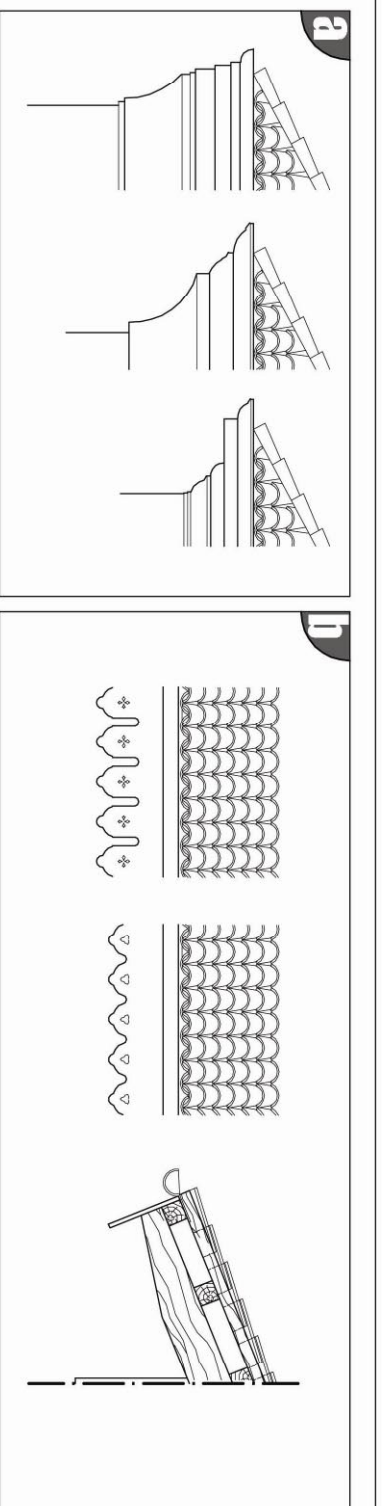
RIVALTA

abaco



LEGENDA TAVOLA:

- A: profili di cornicioni
- B: menature lignee (Via Umberto I; L.e. 21)
- C: mensole lignee
- D: modiglioni sagomati in blocamento e cornice sottogrona in rilievo (Via Umberto I; L.e. 21)
- E: Pantalone



TIPOLOGIE DI SPORTI E CORNICIONI (esempi)

TAV. 8 Scala 1:50



LEGENDA TAVOLA:

- A: lesena linteagliata a pettine, posta a limite della facciata (*Via Umberto I*; t.e. 27)
- B: Antefisse e fascia marcapiano a rilievo in gesso (*Piazza della Pace*; t.e. 17)
- C: lesena con bugne allineate in verticale, posta a limite della facciata (*Via Umberto I*; t.e. 27)
- D: Antefisse con bugne alternate a pettine in finta pietra (*Via Bianca della Valle*; t.e. 37)
- E: zoccolature: in lastre di pietra di Iuserna; in intonaco tralazzato
- F: Soluzioni per la copertura dei muri di cinta: corsi di mattoni semplici o lavorati (posti di piatto od articolati in modo tale da favorire il flusso dell'acqua); coppi
- G: Interrate: semplici o lavorate

